

MAGDALENA NILSSON
1979-08-11
SELMEDALSVÄGEN 64, 2 TR
129 37 HÄGERSTEN
info@magdalenanilsson.se
www.magdalenanilsson.se
+46(0)70 6631698

Född och uppvuxen i Kungslena, Tidaholm, 1979.
Verksam i Stockholm sedan 1998.
Ateljé i Sättra, Skärholmen, Stockholm.
Verksam i designduon Save Our Souls mellan 2005-2009.
Medlem i blås&knåda mellan 2006-2017.

Det centrala konceptet i mitt arbete har under lång tid varit kartan och dess topografiska lager. Genom sakliga beskrivningar bryter jag ned landskapet till en modell, en abstraktion. Abstraktionen blir sedan en ram för personliga narrativ eller ett rum för synliggörandet av landskapets karaktär. I det sakliga vill jag skapa en förståelse för individens förhållande till sin plats i och på jorden.

Utbildning

2003-2005 Konstfack. Keramik och Glas. Stockholm. MFA
2002 Formgivarpraktik. Rörstrands Porslinsfabrik. Lidköping
1999-2002 Konstfack. Keramik och Glas. Stockholm. BFA
1998-1999 Nyckelviksskolan. Keramik. Lidingö

Urval separat / duo utställningar

2019 GoMA Gallery, Värnamo, Sverige
2017 Imprints of time, Hau Gallery, Ar, Gotland
2017 Det är enkelt som ett berg är enkelt, Konsthantverkarna, Stockholm
2016 Hur mycket väger ett berg. hangmenProjects, Stockholm
2015 Land(scape) Krapperups Konsthall, Krapperup
2014 Mountain Beliefs. Kaolin, Stockholm
2014 Cut to Black. Two Little Birds, Göteborg
2013 Kristinehamns Konstförening, Kristinehamn
2013 Mountain Beliefs. Konstfrämjandet Bergslagen, Wadköping
2013 Formmontern Skövde Konsthall, Skövde
2010 Softer Than Skin. blås&knåda, Stockholm
2009 À la Recherche du Temps Perdu. Save Our Souls. Eskilstuna Konstmuseum, Eskilstuna
2007 Lightflashes. Save Our Souls. Salone Satellite Milano
2006 Black Beauty, Pretty in White. Kaleido, Uppsala
2006 Fuckin Far From OK. Greenhouse/Möbelmässan. Save Our Souls. Stockholm

Urval samlingsutställningar

- 2020 Skaraborgssalongen, Konstmuseet, Skövde Kulturhus
- 2018 Sätta det på spel. Rian Designmuseum, Falkenberg
- 2017 Putting it at Stake. Sibirien, Lidköping
- 2016 Death of Ceramics. hangmenProjects, Stockholm
- 2016 Territorium Terräng Textur. Kiruna Konstförening, Kiruna
- 2015 Du är redan här. Rymd Konstrum, Sickla
- 2015 Magasinet. Lövsta bruk
- 2013 Keramiskt Center. Höganäs
- 2013 Vi jobbar med det... Keramiskt Center, Höganäs
- 2013 Interior Life Style. Med Urban Forest för Saikai Toki, Tokyo
- 2013 Conversation Pieces. Flow Gallery, London
- 2013 Naturen flyttar in. Meken, Smedjebacken
- 2012 Contemporary Collected. Svensk design. Midori.so, Tokyo
- 2012 Djurisk aptit. Blås&Knåda på Carl och Karin Larsson-gården, Sundborn
- 2012 2x23 kg Sweden. Svenska Ambassaden, Tokyo
- 2011 Conversation Pieces. Blås&Knåda på Röhsska Museet, Göteborg
- 2011 100 år efter Rackstadkolonin. Rackstadmuseet, Arvika
- 2010 Urban Forest; Gift. Claska Do Gallery. Tokyo, Japan
- 2010 COLLECT. The Saatchi Gallery. Crafts Council. blås&knåda, London
- 2010 Save Our Souls. Gallery Naive, Stockholm
- 2009 Figuriner blås&knåda, Stockholm
- 2009 Askar. blås&knåda, Stockholm
- 2008 Salt och peppar. blås&knåda, Stockholm
- 2007 Handled with Care. Designboom, London
- 2007 International Contemporary Ceramics Exhibition National Gallerys of Arts, Tirana
- 2007 blås&knåda och Nutida Svenskt Silver på National Museum of Slovenia, Ljubljana
- 2006 St Etienne Design Biennale. Save Our Souls, Frankrike
- 2006 100% East. Save Our Souls, London

Konstnärlig gestaltning i offentlig miljö, Pågående

- 2020 Vy, klinkervägg i rehab-bassäng, Karlskoga Lasarett, Region Örebro Län, dec 2020

Konstnärlig gestaltning i offentlig miljö

- 2019 Sedimentation, Fasad på MT-hus, rostfri stål-installation, Skövde Kärnsjukhus, Västra Götalandsregionen, Skövde, april 2019
- 2019 Det allra första landskapet, Gågata Eskilstuna, topografisk bronsskulptur, Eskilstuna Kommun, Eskilstuna, juni 2019
- 2019 I den minsta detaljen, Interiört entré Skogomeskolan, Laminerade plexiglasbilder av mikroskopbilder av sten, Göteborg stad, Hisingen, juni 2019
- 2016 Lös-konstinköp (vissa specialgjorda för avdelningen) ERCP angio, Huddinge Sjukhus, Stockholms läns landsting, Konstenheten, Stockholm
- 2016 Spegling. Hopptorn. Dekaler på klinker. Munktellbadet, Eskilstuna Kommun, Eskilstuna
- 2012 Som Ovan Så Under. Collage på kakel. Nya Raketskolan, Kiruna Kommun, Kiruna

Skissupdrag

- 2016 LSS-boende Kattarp, Helsingborgs Kommun, Helsingborg

Representerad, urval

Göteborg Stad, Stockholms Läns Landsting, Hallands Konstmuseum, Västra Götalandsregionen, Röhsska Museet, Statens Konstråd, Kiruna Kommun, Örebro Läns Landsting, Umeå Kommun, Sörmlands Läns Landsting, Värmlands Läns Landsting, Kristinehamn Kommun, Eskilstuna Kommun

Stipendier

2017 Konstnärsnämnden. 5-årigt arbetsstipendium
2016 IASPIS. Resebidrag. New York/Cincinnati
2015 IASPIS. Artist in Residence Jingdezhen, Kina 3 mån
2014 Konstnärsnämnden. Projektbidrag. Layers of Layers
2012 Helge Ax:son Johnsons Stiftelse. Workshop Japan
2012 Estrid Ericsons Stiftelse. Glasyrkurs Jussi Ojala
2010 Konstnärsnämnden. 2-årigt arbetsstipendium
2010 IASPIS. Internationellt Kulturutbyte. Claska Do Gallery. Tokyo
2010 IASPIS. Internationellt Kulturutbyte. COLLECT. London
2010 Estrid Ericsons Stiftelse. COLLECT. London
2009 Produktionsstipendie Fabriken LDKP
2007 August Ringnérs Stipendiefond. Studieresa Mexico
2006 IASPIS. Internationellt Kulturutbyte. Salone Satellite. Milano
2006 Konstnärsnämnden. 1-årigt arbetsstipendium
2006 Helge Ax:son Johnsons Stiftelse. Studieresa Mexico
2005 Reijmyre Glasbruk. Arbetsvistelse
2005 Ulla Fröberg-Cramérs Stipendiestiftelse. Konstfack

Residence

2018 Artist in Residence samt medverkan i utställning, 1 månad, Rian Museum/Konst i Halland/Halmstad Konstmuseum, Sverige
2015 Artist in Residence, 3 månader, The Pottery Workshop, Jingdezhen, Kina

Uppdrag

2012 Uppdrag servisdelar och dekor för Saikai Toki.ltd. Hasami. Japan
2012 Workshop Lera för barn. Bonniers Konsthall
2012 Stylist, fotouppdrag m Katrin Greiling. Istanbul/Cairo/Dubai. Brownbook Magazine
2012 Lärare Keramik. Nyckelviksskolan
2011 Screentryckt klinker till vägg i Kumla för Ann Sofie Sidén
2007-2010 Lärare Keramik & Glas. Konstfack
2008 Save Our Souls. Designbaren at Stockholm Furniture Fair.